

HIJAB

Op de website van kifikif lees ik het volgende:

“Omdat de hoofddoek een heel zichtbaar symbool is van de Islam, wil men het vermijden aan de loketten. De aandacht van de klanten wordt, bij het zien van een hoofddoek, direct in verband gebracht met religieuze praktijken. De moslimvrouwen mogen binnenkort niet meer met een hoofddoek achter de loketten werken. Dit is blijkbaar hoe de diversiteitstad Antwerpen werkt aan de eerlijke behandeling van haar inwoners. Maar de vraag die zich ook stelt is, is het echt een zonde voor de moslimvrouw om zonder hoofddoek naar buiten gaan?

Fatima wil niet op de gestelde vragen betreffende de hoofddoek ingaan. Iedereen weet dat ze op haar standpunt zal blijven. *‘Ik ga mijn hoofddoek niet uitdoen, ze moeten mij maar ontslaan’* vertelt ze. *‘Toen ik naar een betrekking bij stad solliciteerde had ik een hoofddoek aan. Ik heb niet veel moeten doen om de baan te krijgen, het sollicitatiegesprek was heel kort. Eenmaal ik de baan had, dacht ik dat ze me bewust aanwierven en dus meer vrouwen met hoofddoek onder het personeel wilden. Ik kan nu mijn hoofddoek toch niet zomaar afzetten! Waarom zou ik dan? Och! Het is hopeloos, enerzijds wordt veel gedaan tegen discriminatie anderzijds wordt veel gedaan tegen integratie’.*”

Is het een zonde voor een moslima om zonder hoofddoek het huis te verlaten? De hijab of islamitische hoofddoek wordt binnen de conservatieve islam om meer redenen gedragen dan “kuisheid” alleen. De voornaamste reden is het vermijden van shirk (“Deelgenoten aan Allah”), dit is godslastering door “polytheïsme”: moslim’s mogen alleen Allah aanbidden en ook vrome handelingen gemotiveerd door “verkeerde” intenties zijn shirk.

Acht deugden van de hijab (allaahuakbar.net):

- (1) Gehoorzaamheid aan Allah
- (2) Kuisheid en nederigheid (bescheidenheid)
- (3) Zuiverheid
- (4) De hijab is een “schild”
- (5) Rechtschapenheid
- (6) Uiting van geloof, godsvruchtigheid
- (7) Moraliteit
- (8) Bescherming van moslimvrouwen tegen “vreemden”

Acht redenen en vereisten ([MADRASA]What is Hijab?):

- (1) De kledij van een moslima behoort heel het lichaam te bedekken, behalve wat vrijgesteld is.
- (2) De kledij van een moslima behoort geen versiering op zich te zijn en vrouwen blijven bij voorkeur binnenshuis.
- (3) De kledij van een moslima behoort gemaakt uit dikke en niet-transparante stof.

- (4) De kledij van een moslima behoort los, niet spannend te zijn en mag de lichaamsvormen niet tonen.
- (5) De kledij van een moslima mag buitenshuis niet geparfumeerd zijn.
- (6) De kledij van een moslima mag de kleding van mannen niet immiteren.
- (7) De kledij van een moslima behoort niet te gelijken op de kleding van niet-moslimes (kaafir-vrouwen).
- (8) De kledij van een moslima behoort niet in functie te staan van ijdelheid of faam.

Moslimes die zich niet houden aan deze acht voorschriften zijn "het slechtste onder alle vrouwen", zij zijn verdoemd en godslasterend (shirk):

Dear sisters, we cannot deceive ourselves, deny the fardh and the importance of al-Hijaab [that is khimaar and jilbaab] and say that "Allaah knows what is in my heart", that I am a "good person", I believe in Allaah and "dress modestly", for Allaah's Messenger (saw) said:

"The worst among women are those who freely leave their homes without hijaab. They are hypocrites and few of those will enter paradise." (Sunaan al-Bayhaqee)

Dear sisters, I entreat you for the sake of Allaah - do not let yourself fall into the above category. Let us not follow the path of the worst of women, the hypocrites who will be in the lowest level of the Fire! May Allaah protect us from that! But let us follow the examples of the Wives and Daughter of the Messenger of Allaah (saw), and his noble female companions - those who were promised no less than Jannah! Let us follow the understanding of the inheritors of the Prophets, the Scholars of al-Islam!

Listen to what Aa'ishah, the most knowledgeable woman of the Saahabiyyaat and amongst the most knowledgeable of the Companions, said to the women of Bani Tameem who were wearing dresses of thin material when they visited her. "If you are mu'min this is not the type of dress suitable for mu'min women. But if you are not mu'min, then do as you please."
[al-Qurtubee]

Subhaanallaah sisters - do we not want to be mu'minaat? Believers in Allaah and His Messenger?

Those whom Allaah has praised and promised success [Surah al-Mu'minoon, 23:1]?

al-Qurtubee also narrates from Aa'ishah that the woman who does not cover does not believe in Surah an-Nur. These are very strong words, for the one who disbelieves in any part of the Qur'aan is not a believer and has committed shirk!

Dear sisters, answer the call of your Rabb, and remember that being

patient and overcoming our desires in this life will earn us silken garments in the next, insha'Allaah.

Lees ook: <http://imaan.nl/artikelen/fiqh/hijaab.htm>

Islamfeministen denken anders over de hijab of hoofddoek. Bij Voorbeeld Nazira Zain al-Din (Zie: <http://www.mysubmission.nl>).

Nazira Zain al-Din benadrukt dat moreel besef en een schoon geweten verre te preferen zijn boven de moraliteit van de *hijab* (met *hijab* wordt hier de gezichtsluier bedoeld). Goedheid kan niet worden voorgewend, maar komt uit het innerlijk van de mens. Voor Zain al-Din bewijst het verplicht stellen van de *hijab* dat mannen hun moeders, dochters, vrouwen en zusters beschouwen als potentiële verraadsters. Met andere woorden, dat mannen 'de vrouwen die het dichtst bij hen staan en die zij het meest lief hebben' wantrouwen. Hoe kan een samenleving een zo belangrijke en intieme taak als de opvoeding van kinderen aan vrouwen toevertrouwen wanneer ze hen wantrouwt vanwege hun gezicht en hun lichaam? Hoe kunnen moslimmannen tegelijkertijd ongesluierte plattelandsvrouwen en vrouwen uit Europa met respect tegemoet treden, maar datzelfde respect niet tonen voor ontwikkelde vrouwen uit hun eigen omgeving? Zain al-Din besluit dit deel van haar boek *as-Sufur wa'l-hijab* met de constatering dat de volledige bedekking voor vrouwen geen islamitische plicht is. Moslimwetgevers die die conclusie wel trekken, hebben het volgens haar bij het verkeerde eind. Wanneer de *hijab* wordt gebaseerd op de veronderstelling dat het intellect of de devotie bij vrouwen minder ontwikkeld is, moet dan worden geconcludeerd dat mannen per definitie perfecter zijn dan vrouwen? De mate van beschaving van een natie hangt af van de geestelijke kwaliteiten van de moeders. Hoe kan een moeder haar kinderen tot vrije individuen opvoeden als aan haarzelf het recht op persoonlijke vrijheid wordt onthouden? Zain al-Din concludeert dat een samenleving die de *hijab* verplicht stelt een gevangene van haar eigen gewoonten en tradities wordt en zich niet meer islamitisch kan noemen.

Zain al-Din bestudeerde de exegese van ayah 31 van soera an-Noer (24) en aya 59 van soera al-Ahzab (33) door al-Khazin, al-Nafasi, Ibn Mas'ud, Ibn Abbas en al-Tabari en constateerde dat hun interpretaties vol contradicties zitten. Toch stemmen bijna alle exegeten overeen in de opvatting dat vrouwen hun gezichten en handen niet moeten bedekken en dat niemand van degenen die beweerden dat vrouwen hun gehele lichaam moeten bedekken - met inbegrip van hun gezicht - zijn mening kon onderbouwen met een religieuze tekst. Als vrouwen zich volledig zouden moeten bedekken, dan zouden de ayah's waarin mannen worden aangesproken overbodig zijn, bijv.: "Zeg tegen de gelovige mannen dat zij hun ogen neerslaan en hun kuisheid bewaken" (24:30). Zij onderbouwt haar zienswijze door te verwijzen naar uitspraken van de Profeet (vzmh) als "Ik heb niets gezegd dat niet in overeenstemming is met Gods boek". God zegt: "O vrouwen van de Profeet, jullie zijn zoals geen van de andere vrouwen..." (33:32). Uit dit vers blijkt overduidelijk dat God niet wil dat gewone vrouwen zich met de vrouwen van de Profeet vergelijken en hen tot voorbeeld nemen, en deze ayah kan met geen mogelijkheid op andere manieren worden uitgelegd. Kortom, degenen die de vrouwen van de Profeet imiteren in het bedekken van hun gezicht handelen in strijd met Gods wil.

Ook vandaag verwerpt de Egyptische islamfeministe Nawal El Saadawi de hoofddoek:

Op <http://english.aljazeera.net/English/archive/archive?ArchiveId=3701> lees ik:

"And finally, on today's feminism: "We don't have feminists any more. Feminism to me is to fight against patriarchy and class and to fight against male domination and class domination. We don't separate between class oppression and patriarchal oppression.

"Many so-called feminists don't understand this. We can't be liberated under American occupation, for example. The new women are not aware of that.

"These days, there is also a phenomenon I call 'false awareness'. Many women who call themselves feminists today wear makeup, high heels, tight jeans and they still wear the hijab. It is very contradictory.

"They are victims of both religious fundamentalism and American consumerism. They have no political awareness.

"They are unaware of the connection between the liberation of women on the one hand and of the economy and country on the other. Many consider only patriarchy as their enemy and ignore corporate capitalism."

En op: <http://www.womensenews.org/article.cfm/dyn/aid/1726/context/> vindt u dit interview:

Women's eNews: *Recently, the Egyptian media has been in an uproar over the proposed French law banning hijab, or head covering, in public schools, but little is ever mentioned regarding human rights and civil rights violations here in Egypt. Do you think the general public is aware of this contradiction?*

Nawal El Saadawi: *I think ordinary people see those contradictions very well. This is a political movement using the head of women for political reasons. The veil is a political symbol and has nothing to do with Islam. There is not a single verse in the Qur'an explicitly mandating it. My father graduated from Al-Azhar University and he never advocated veiling. They are using women as a political tool in a political game. Many people are aware of that, but the educational system puts a veil on the mind. The veiling of the mind is more serious. Our slogan at the Arab Women's Solidarity Association is "Unveil the Mind."*